



# Chorfiguren im St. Johann



Anstelle der verschollenen Chorfiguren wurden in den Jahren 1990 und 2014 vom Basler Bildhauer Ludwig Stocker neue Chorfiguren geschaffen. Diese gehen auf historische Vorbilder aus verschiedenen Epochen in der bildenden Kunst zurück. Damit soll auf die Jahrhunderte alte Kontinuität verwiesen werden, wie biblische Szenen oder Figuren immer wieder auf verschiedene Art dargestellt wurden. Die Vorbilder, die vom Bildhauer benutzt wurden, hat er auf ihre bildnerisch-formalen Eigenschaften hin untersucht und ihre vielfältigen Formeigenschaften auf neue Art nach dem Empfinden unserer Zeit zu je einer neuen Skulptur wieder zusammengefügt, bzw. "rekonstruiert".

Wie nun die auf diese Weise dargestellte Figur mit der biblischen Gestalt, die sie darstellt, in Übereinstimmung gebracht werden kann, bedarf der Auslegung der Schrift, in der über diese Person oder jenes Geschehnis geschrieben steht. Oder man kann die Chorfiguren einfach auf sich wirken lassen, wie das bei der Betrachtung von jedem Kunstwerk und der uns umgebenden Alltagswirklichkeit geschieht.